Институт истории и археологии УрО РАН
Уральский государственный университет им. А. М. Горького
Объединенный музей писателей Урала

Литература Урала: история и современность

Программа I Всероссийской научной конференции

13 – 14 октября 2005 года

Екатеринбург 2005

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в первой Всероссийской конференции «Литература Урала: история и современность», которая состоится 13—14 октября 2005 года в зданиях Объединенного музея писателей Урала по адресу:

г. Екатеринбург, ул. Пролетарская 18

Оргкомитет конференции:

Созина Елена Константиновна – доктор филологических наук, зав. сект. истории литературы Урала ИИиА УрО РАН, проф. каф. русской литературы УрГУ

Блажес Валентин Владимирович – доктор филологических наук, зав. лабораторией истории литературы Урала при филологическом факультете УрГУ, проф., зав. каф. фольклора и древних литератур УрГУ

Литовская Мария Аркадьевна – доктор филологических наук, зав. отд. истории русской литературы ИИиА УрО РАН, проф. каф. русской литературы XX века УрГУ

Плотников Валерий Павлович – директор Объединенного музея писателей Урала

Харитонова Екатерина Владимировна – канд. филологических наук, науч. сотр. ИИиА УрО РАН

Регламент работы конференции:
Доклад на пленарном заседании – 20 минут
Доклад на заседании секции – 10 минут

Открытие конференции 13 октября 2005 года, 10.00
Камерный театр, ул. Пролетарская, 18

Вениамин Васильевич Алексеев – заместитель председателя УрО РАН, директор Института истории и археологии УрО РАН

Валерий Александрович Гудов – декан филологического факультета Уральского государственного университета им. А. М. Горького

Пленарное заседание

Председатель *Елена Константиновна Созина*

1. *Юрий Анатольевич Мешков* (Тюмень, гос. ун-т). Литературное пространство Урала (культурологический аспект).
2. *Владимир Васильевич Абашев* (Пермь, гос. ун-т). Геопоэтическое измерение литературы Урала.
3. *Елена Ивановна Дергачева-Скоп* (Новосибирск, гос. университет). Провинция в русской культуре.
4. *Гайса Батыргареевич Хусаинов* (Уфа, ИИЯиЛ УфНЦ РАН). Проблемы изучения истории башкирской литературы.
5. *Гурий Константинович Щенников* (Екатеринбург, УрГУ). Методология изучения творчества Д. Н. Мамина-Сибиряка.
6. *Сергей Леонидович Кропотов* (Екатеринбург, УрГУ). Сакрализация уральского ландшафта в исторической публицистике.

Секция 1
Литературная жизнь Урала

13 октября, 14.00

Председатель *Леонид Петрович Быков*
Секретарь *Юлия Сергеевна Подлубнова*

1. *Валентин Петрович Лукьянин* (Екатеринбург, Союз писателей России). Структурирование литературной жизни Урала под влиянием организационных форм, привнесенных партийно-государственными органами.

2. *Александр Борисович Кердан* (Екатеринбург, Союз писателей России). Опыт консолидации региональных писательских организаций (на примере Ассоциации писателей Урала).
3. *Евгений Петрович Касимов* (Екатеринбург, Союз писателей России). Столица и провинция: рекурсивные процессы в литературной среде.
4. *Юлия Сергеевна Подлубнова* (Екатеринбург, УрГУ). «В ленты траура мир споряшем…» Последняя декада января 1924 года в Екатеринбурге (публицистика и поэзия).
5. *Юлия Владимировна Клочкова* (Екатеринбург, УрГУ). Литературный образ Свердловска военного времени.
6. *Владимир Александрович Блинов* (Екатеринбург, Союз писателей России). Время антологий: из опыта составления книги «Екатеринбург. Антология поэзии».
7. *Виктор Леонидович Шибанов* (Ижевск, УдГУ). Этнофутуризм в современной литературе Удмуртии.
8. *Олег Васильевич Зырянов* (Екатеринбург, УрГУ). «Почерк роковой»: о поэзии Константина Тихомирова.
9. *Елена Евгеньевна Машнина* (Екатеринбург, УрГУ). Некоторые особенности уральского рока (на материале текстов группы «Ноутилус Помпилиус»).
10. *Екатерина Владимировна Гарник* (Екатеринбург, УрГУ). Независимые журналы Екатеринбурга. Начало 21 века.

Секция 2
Литература Урала в контексте истории и культуры

13 октября, 14.00

Председатель *Валентин Владимирович Блажес*
Секретарь *Валентина Николаевна Соломеина*

1. *Елена Леонидовна Рождественская* (Пермь). К. В. Рождественская в литературном процессе Урала 1930–1940-х гг.
2. *Сергей Анатольевич Кудрявцев* (Екатеринбург, УрГУ). Знак сноски в древнерусской литературе 16–17 вв.
3. *Виктор Иванович Байдин* (Екатеринбург, УрГУ). Время и место создания сборника Кирши Данилова.
4. *Петр Иванович Монгилев* (Екатеринбург, УрГУ). Исторические сочинения старообрядцев Урала (на примере родословия Поморской веры на Урале и в Сибири).

5. *Татьяна Васильевна Шильникова* (Екатеринбург, УрГУ). Праведничество Иоанна Тобольского в сочинениях 19 века.
6. *Валентина Николаевна Соломеина* (Екатеринбург, УрГУ). Переписка В. И. Генина и В. Н.Татищева.
7. *Валентин Владимирович Блажес* (Екатеринбург, УрГУ). Последняя книга П. П. Бажова.
8. *Татьяна Николаевна Якунцева* (Екатеринбург, УрГУ). Агриппина Кореванова и народная культура Урала.
9. *Владислав Александрович Липатов* (Екатеринбург, УрГУ). Рукописный песенник как «народная книга» (по материалам фольклорных экспедиций последних лет).
10. *Наталия Николаевна Мамаева* (Екатеринбург, Демидовская академия). Художественный вымысел и история: История турчаниновских заводов в цикле сказов Бажова «Малахитовая шкатулка».

Секция 3
Литература Урала XIX века: проблемы генезиса и поэтики

13 октября, 14.00

Председатель *Гурий Константинович Щенников*
Секретарь *Екатерина Владимировна Харитонова*

1. *Валентина Павловна Федорова* (Курган, гос. ун-т). «Столичный текст» в творчестве зауральского священника И. М. Первушина.
2. *Мирас Хамзович Идельбаев* (Уфа, БГУ). Изустная литература в системе башкирской словесности.
3. *Гиниятулла Сафиуллович Кунафин* (Уфа, БГУ). Вопросы классификации поэтических жанров (на примере башкирской поэзии дооктябрьского периода).
4. *Елена Евгеньевна Приказчикова* (Екатеринбург, УрГУ). «Малая» родина в творчестве Н. А. Дуровой.
5. *Валентина Александровна Лимерова* (Сыктывкар, ИЯЛиИ Коми НЦ УрО РАН). Культурный контекст первых поэтических произведений Василия Николаевича Латкина.
6. *Людмила Павловна Щенникова* (Екатеринбург, УрГУ). Драматургическое начало в романах Д. Н. Мамина-Сибиряка 1880-х гг.
7. *Елена Николаевна Куницына* (Екатеринбург, УрГУ). Национальное восприятие либеральных идей в романе Д.Н. Мамина-Сибиряка «Три конца».
8. *Лариса Михайловна Митрофанова* (Екатеринбург, УрГУ). Фольклорно-мифологическая основа повести Д.Н. Мамина-Сибиряка «Охонины брови».

9. *Николай Григорьевич Кузин* (Екатеринбург, Союз писателей России). Д. Н. Мамин-Сибиряк и его «наследники».
10. *Надежда Александровна Кунгурцева* (Екатеринбург, УрГУ). Особенности художественного пространства в ранних рассказах Д. Н. Мамина-Сибиряка (к постановке проблемы).
11. *Алексей Васильевич Подчиненов* (Екатеринбург, УрГУ). Творчество Ф. М. Решетникова: проблемы изучения.

Секция 4
Литература Урала XX века: проблемы генезиса и поэтики

13 октября, 14.00

Председатель *Татьяна Александровна Снигирева*
Секретарь *Илья Владимирович Козлов*

1. *Илья Вадимович Петров* (Екатеринбург, УрГПУ). Борис Ручьев – романтика простоты.
2. *Михаил Тимофеевич Боровинский* (Нижний Тагил, Нижнетагильская гос. социально-педагогическая академия). А. П. Бондин: Истоки, знаки, векторы творчества.
3. *Елена Николаевна Эртнер* (Тюмень, гос. ун-т). Образ сибирской земли в творчестве М. Пришвина.
4. *Юлия Владимировна Матвеева* (Екатеринбург, УрГУ). Екатеринбуржец Виктор Емельянов в контексте литературы русского Зарубежья.
5. *Татьяна Николаевна Маркова* (Челябинск, гос. ун-т). Анна Ахматова в творческой судьбе Людмилы Татьяничевой.
6. *Лидия Михайловна Слобожанинова* (Екатеринбург, УрГУ). Повествовательная структура в поздних произведениях А. П. Ромашова.
7. *Наталья Борисовна Граматчикова* (Екатеринбург, УрГУ). Мифопоэтические коды в романе Н. Г. Никонова «Весталка».
8. *Илья Владимирович Козлов* (Екатеринбург, УрГУ). Проза Л. И. Чумичева: стремление к гармонии.
9. *Евгения Викторовна Изварина* (Екатеринбург, Союз писателей России, «Наука Урала» УрО РАН). Томительный свет пустоты (о поэзии Ю. Казарина).
10. *Волков Арсений Викторович* (Екатеринбург, УрГУ). Поэтический мир. А. Кердана.

Пленарное заседание

14 октября 10.00

Председатель *Мария Аркадьевна Литовская*

1. *Лариса Викторовна Петрова* (Екатеринбург, Управление культуры). Музейный комплекс г. Екатеринбурга и направления деятельности екатеринбургских музеев.
2. *Анатолий Тимофеевич Шашков* (Екатеринбург, УрГУ). Урало-сибирская старообрядческая литература 17–18 вв.: основные направления развития.
3. *Елена Алексеевна Подшивалова* (Ижевск, УдГУ). Принципы изучения удмуртской литературы. + Шабанов В. П.
4. *Алла Георгиевна Прокофьева* (Оренбург, Оренб. гос. пед. ун-т). Этапы развития литературы Оренбургского края.
5. *Минлегали Хусаинович Надергулов* (Уфа, ИИЯиЛ УфНЦ РАН). Истоки башкирской художественной прозы.
6. *Роберт Нурмухаметович Баимов* (Уфа, АН РБ, БГУ). Основные этапы развития тюркоязычной (башкирской) литературы и ее межлитературные взаимосвязи.

Шабанов В. В. Этнография в совр. худ. лит.

Секция 2
Литература Урала в контексте культур

14 октября, 14.00

Председатель *Наталья Александровна Рогачева*
Секретарь *Юлия Владимировна Клочкова*

1. *Татьяна Леонидовна Кузнецова* (Сыктывкар, ИЯЛиИ Коми НЦ УрО РАН). Миниатюра – одна из малых форм современной коми прозы.
2. *Татьяна Ивановна Зайцева* (Ижевск, УдГУ). Особенности развития удмуртской критики и литературоведения в 1970–1990-е годы.
3. *Александр Васильевич Кубасов* (Екатеринбург, УрГПУ). Беллетристика на страницах «Екатеринбургской недели», 1880-й год.
4. *Наталья Александровна Рогачева* (Тюмень, гос. н-т). Исторические аллюзии в сказке П. Ершова «Конек-Горбунок».
5. *Ольга Сергеевна Прокофьева* (Нягань, филиал Тюменского гос. ун-та). Творчество В. И. Моисеева в контексте литературной ситуации г. Нягани.

6. *Евгений Павлович Алексеев* (Екатеринбург, УрГУ). «Мечом футуризма»: Давид Бурлюк в Екатеринбурге.
7. *Александра Николаевна Филинкова* (Екатеринбург, УрГУ). У истоков книжной графики Среднего Урала.

Секция 3
Литература Урала XIX – начала XX века: проблемы генезиса и поэтики

14 октября, 14.00

Председатель *Людмила Николаевна Житкова*
Секретарь *Татьяна Яковлевна Каменецкая*

1. *Татьяна Яковлевна Каменецкая* (Екатеринбург, УрГУ). Повествовательные стратегии в повести Ф. М. Решетникова «Подлиповцы».
2. *Владимир Николаевич Голдин* (Екатеринбург). Женская поэзия Урала (конец 19 – начало 20 века).
3. *Мария Сергеевна Голдина* (Екатеринбург, Народная Академия). Иван Меньшиков (1914–1943) и Михаил Лермонтов (1814–1941).
4. *Людмила Николаевна Житкова* (Екатеринбург, УрГУ). И. Ф. Колотовкин: к вопросу об индивидуальности писателя.
5. *Наталья Викторовна Пращерук* (Екатеринбург, УрГУ). Проблема религиозного сознания в произведениях Б. Тимофеева 1910-х гг.
6. *Лариса Рудольфовна Клягина* (Екатеринбург, УрГУ). Н. А. Крашенинников – уральский писатель? (к постановке проблемы).

Секция 4
Литература Урала XX века: проблемы генезиса и поэтики

14 октября, 14.00

Председатель *Владимир Васильевич Абашев*
Секретарь *Наталья Викторовна Мосеева*

1. *Андрей Петрович Комлев* (Екатеринбург, Союз писателей, ИИиА УрО РАН). Немногое о судьбе Тамары Чуниной.
2. *Нина Владимировна Барковская* (Екатеринбург, УрГПУ, ИИиА УрО РАН). Своеобразие строфики в поэзии А. Решетова.
3. *Наталья Александровна Катайцева* (Курган, гос. ун-т). Принципы изображения природы в рассказах Василия Юровских.
4. *Ирина Максимовна Жукова* (Курган, гос. ун-т). Поэтический мир Анатолия Львова.
5. *Лариса Сергеевна Кислова* (Тюмень, гос. ун-т). «Театр абсурда» Олега Богаева.
6. *Екатерина Владимировна Харитонова* (Екатеринбург, ИИиА УрО РАН). Мотив снега в поэтической философии Б. Рыжего.
7. *Наталья Викторовна Мосеева* (Екатеринбург, УрГУ). Мифопоэтика пространства и времени в произведениях В. Крапивина 1980–1990-х гг.

Круглый стол
Методология исследования истории литературы Урала. Проблемы регионального и национального

14 октября, 16.00

Председатель *Елена Константиновна Созина*
Секретарь *Екатерина Владимировна Харитонова*

1. *Елена Константиновна Созина* (Екатеринбург, ИИиА УрО РАН, УрГУ). О проекте создания академической истории литературы Урала.
2. *Лариса Степановна Соболева* (Екатеринбург, УрГУ). Проблема регионального и общенационального начал: современные подходы.
3. *Наум Лазаревич Лейдерман* (Екатеринбург, УрГПУ, ИИиА УрО РАН). Литература Урала в контексте содружества национальных культур.
4. *Марина Петровна Абашева* (Пермь, гос. пед. университет). "Малые" народы в литературе Урала.
5. *Галина Владимировна Голынец* (Екатеринбург, УрГУ), *Сергей Васильевич Голынец* (Екатеринбург, УрГУ, ИИиА УрО РАН). О региональных особенностях уральского искусства.

Свободная дискуссия с участием Л. П. Быкова, В. В. Блажеса, Т. А. Снигиревой, М. А. Литовской, Е. А. Подшиваловой, В. А. Лимеровой, В. Л. Шибанова, М. Х. Надергулова, А. Т. Шашкова, В. В. Абашева и др.

Закрытие конференции