Институт истории и археологии УрО РАН
Управление культуры администрации г. Екатеринбурга
Уральский государственный университет им. А. М. Горького
Объединенный музей писателей Урала



Литература Урала

Программа IV Всероссийской научной конференции
«Литература Урала: Локальные тексты и типы региональных нарративов»

7–8 октября 2008 года

Екатеринбург
2008

Уважаемый коллега!

Приглашаем Вас принять участие в четвертой научной конференции «Литература Урала – 2008: Локальные тексты и типы региональных нарративов». Конференция проводится при поддержке РГНФ «Урал», грант 08-04-83480г/У и Управления культуры Администрации г. Екатеринбурга.

Порядок работы конференции

07 октября
10.00 – 13.15. Приветственные слова. Пленарное заседание I.
13.15 – 14.15. Обед.
14.15 – 17.00. Пленарное заседание II.

08 октября
10.00 – 13.00. Заседания секций.
13.00 – 14.00. Обед.
14.00 – 17.00. Подведение итогов. Закрытие конференции.
17.15 – 20.30. Автобусная экскурсия на границу «Европа – Азия».

Регламент
- выступление на пленарном заседании – 20 минут,
- выступление на секции – 12-15 минут,

Координаторы конференции
Созина Елена Константиновна
Харитонова Екатерина Владимировна

Оргкомитет
Гудов Валерий Александрович
Литовская Мария Аркадьевна
Снигирева Татьяна Александровна
Созина Елена Константиновна
Харитонова Екатерина Владимировна

7 октября

10.00. Открытие конференции.
(Уральский гос. университет им. А. М. Горького,
пр. Ленина, д. 51, ауд. 339)

Приветственные слова

Алексеев Вениамин Васильевич – заместитель председателя УрО РАН, директор Института истории и археологии УрО РАН.

Гудов Валерий Александрович – декан филологического факультета Уральского государственного университета им. А. М. Горького.

Плотников Валерий Павлович – директор Объединенного музея писателей Урала.

Пленарное заседание I

Кропотов Сергей Леонидович (Екатеринбург). Локальный текст как символическая рестуризация депрессивной территории (О. Памук, А. Иванов).

Замятин Дмитрий Николаевич (Москва). Локальные мифы: модерн и географическое воображение.

Ромодановская Елена Константиновна (Новосибирск). Переводные сборники повестей и русская литература.

Абашев Владимир Васильевич (Пермь). География и поэтика: где находится Юрятин?

Ребель Галина Михайловна (Пермь). Художественно-идеологические тенденции творчества Алексея Иванова: между Географом и «порнографом».

13.15 – 14.15 – перерыв на обед.

14.15. Пленарное заседание II

Блажес Валентин Владимирович (Екатеринбург). Роль фольклора и литературы в культурном освоении Урала.

Надергулов Минлегали Хусаинович (Уфа). Башкирские нарративные родословия как литературные памятники.

Анисимов Кирилл Владиславович (Красноярск). Урало-сибирская словесность первой трети XIX века: попытки эстетического самоопределения (П. А. Словцов vs. Г. И. Спасский).

Орлицкий Юрий Борисович (Москва). Свободный стих Каменского в контексте верлибра русского футуризма.

Абашева Марина Петровна (Пермь). Урал в современных «славянских» фэнтези.

18.30 – посещение желающими театра Н. Коляды («Гамлет»).

8 октября
Заседания секций
Литературный квартал

Секция 1. Локальные тексты в культуре, топология и типология (Музей «Литературная жизнь Урала XIX века», ул. Толмачева, 41)

10.00

Председатель *Лариса Михайловна Митрофанова*
Секретарь *Надежда Александровна Кунгурцева*

1. *Митрофанова Лариса Михайловна (Екатеринбург).* «Урал», «Зауралье», «Россия» и «Сибирь»: перекресток понятий в творчестве Д. Н. Мамина-Сибиряка.
2. *Давыдов Данила Михайлович (Москва).* Уральский текст: Нижнетагильская поэтическая школа как миф и как явление.
3. *Миловзорова Мария Алексеевна (Иваново).* Образы места в русской исторической драматургии XIX века.
4. *Девятайкина Галина Леонидовна (Новоуральск).* Уральский сверхтекст в художественном мире Д. Н. Мамина-Сибиряка.
5. *Кунгурцева Надежда Александровна (Екатеринбург).* Художественный образ дома в очерках Мамина-Сибиряка «Сёстры», «На рубеже Азии».
6. *Колмогорцева Галина Юрьевна (Екатеринбург).* Золотая лихорадка на Урале в изображении Д. Н. Мамина-Сибиряка.
7. *Карпова Ольга Михайловна (Стерлитамак).* Географическое пространство произведений А. Платонова 1930-х годов (на примере романа «Счастливая Москва»).
8. *Фролова Елена Анатольевна (Пермь).* Художественное время и пространство в уральском произведении В. Т. Шаламова «Вишера».
9. *Подлесных Алена Сергеевна (Пермь).* К вопросу об этимологии диалектизма БОЕЦ (размышления по прочтении романа А. Иванова «Золото бунта»).

14.00

Председатель *Елена Николаевна Эртнер*
Секретарь *Надежда Александровна Кунгурцева*

1. *Зырянов Олег Васильевич (Екатеринбург).* Уральский текст Е. Гадмер.
2. *Соболева Елена Григорьевна (Екатеринбург).* Прототипические схемы образов героев мифа Екатеринбург – «третья столица».
3. *Эртнер Елена Николаевна (Тюмень).* Сибирь как конфликтный и двойственный образ в прозе Г. Мачтета и Н. Чукмалдина.
4. *Сильченко Григорий Викторович (Ишим).* Образ Сибири и сибирский интертекст в поэзии А. Башлачева.
5. *Кислова Лариса Сергеевна (Тюмень).* Поэтика замкнутого пространства в драматургии «уральской школы».
6. *Шастина Татьяна Петровна (Горно-Алтайск).* Алтай как горная страна в лирике Валерия Куницына.

Секция 2. Традиция словесности на Урале
(Музей Ф. М. Решетникова, ул. Пролетарская, 6)
10.00

Председатель *Елена Евгеньевна Приказчикова*
Секретарь *Елена Альбертовна Полетаева*

1. *Ионайтис Ольга Борисовна (Екатеринбург).* Урал в «Лексиконе Российском историческом, географическом, политическом и гражданском» В. Н. Татищева.
2. *Шаяхметов Рустем Асхатович (Уфа).* Мифологема Небесного Лучника и Урал-Батыр.
3. *Хусаинов Салават Мирсадырович (Уфа).* Башкирская народная публицистика XVIII века.

4. *Приказчикова Елена Евгеньевна (Екатеринбург).* «Антидот» Екатерины II как образец культурной мифологии Урало-Сибирского региона.
5. *Полетаева Елена Альбертовна (Екатеринбург).* Сборники XVIII века в крестьянских библиотеках Урала и Зауралья.
6. *Москвина Вероника Анатольевна (Омск), Малахова Елена Петровна (Кейзес).* Особенности сюжетостроения устных рассказов о медведях.
7. *Глухих Елена Сергеевна (Челябинск).* Легенды и предания горнозаводского Урала в прозе В. С. Маканина.
8. *Шарипова Гульнара Рашидовна (Курган).* Традиции народного смеха в изображении Пасхального хода в «Шадринском вестнике» И. М. Первушина.

Секция 3. Литературная жизнь Урала в контексте времени и культурного пространства
(Музей «Литературная жизнь Урала XIX века», ул. Толмачева, 41)

10.00

Председатель *Игорь Евгеньевич Васильев*
Секретарь *Юлия Сергеевна Подлубнова*

1. *Антипина Зоя Сергеевна (Екатеринбург).* «Екатеринбургские письма» на страницах газеты «Пермские губернские ведомости» на рубеже XIX–XX вв.
2. *Меньщикова Анна Манасовна (Екатеринбург).* Проблема восприятия футуризма на Урале (по материалам газеты «Зауральский край»).
3. *Васильев Игорь Евгеньевич (Екатеринбург).* «Огонь» и «металл» как текстообразующие реалии в пореволюционной поэзии Урала.
4. *Голдин Владимир Николаевич (Екатеринбург).* Поэзия отвергнутых (В. Буйницкий, Г. Троицкий, В. Шипулин).

5. *Подлубнова Юлия Сергеевна (Екатеринбург).* Геолого-разведочная проза в литературе Урала 1930-х гг.
6. *Исхаков Рафаэль Лутфуллович (Екатеринбург).* Литературные страницы газет как феномен культурного наследия Урала.
7. *Надыров Суфхат (Екатеринбург).* Литературно-просветительская деятельность на Среднем Урале.
8. *Ганущак Николай Васильевич (Сургут).* Литературное развитие Сургута в новейшее время.

14.00

Председатель *Мария Аркадьевна Литовская*
Секретарь *Дарья Владимировна Козлова*

1. *Прокофьева Ольга Сергеевна (Нягань).* Постфольклор в контексте краеведения в малых населенных пунктах северного Урала.
2. *Удлер Ирина Михайловна (Челябинск).* Прощай, африканец Эквиано? «Увлекательное повествование о жизни Элауда Эквиано, или Густава Вазы, Африканца. Написано им самим»: Проблема идентификации текста, автора, портретов.
3. *Подшивалова Елена Алексеевна (Ижевск).* Литературная эпоха в творческих воплощениях О. Хлебникова и В. Болтышева.
4. *Литовская Мария Аркадьевна (Екатеринбург).* Тема города как самооправдания биографического автора в современной русской прозе.
5. *Фёдорова Ксения Леонидовна (Курган).* Гражданственный пафос лирики Ирины Анисимовой.
6. *Сироткина Татьяна Александровна (Пермь).* «Главное – уловить начало серии сравнений» (сравнения в романе А. Иванова «Блуда и МУДО»).

Секция 4. Репрезентация регионального и национального в структуре художественного произведения и текста
(Музей «Литературная жизнь Урала XX века», ул. Пролетарская, 10)

10.00

Председатель *Татьяна Александровна Снигирева*
Секретарь *Мария Александровна Алексеева*

1. *Зайцева Татьяна Иванова (Екатеринбург).* Роман удмуртского писателя Г. Красильникова «Начало года» в свете требований современности.
2. *Алексеева Мария Александровна (Екатеринбург).* «Объект, к освоению не предназначенный…» (пространственная модель мира в романе О. А. Славниковой «2017».
3. *Барковская Нина Владимировна (Екатеринбург).* Творчество Тараса Трофимова в контексте молодежной городской поэзии.
4. *Болотова Галина Владимировна (Сыктывкар).* Литературные стратегии женского творчества Республики Коми.
5. *Ванюшев Василий Михайлович (Ижевск).* Вторсырьё с Запада как «исключительно новое» для Удмуртии: «роман-бред» Сергея Матвеева «Повествования, украденные у рыбы».
6. *Козлова Дарья Владимировна (Екатеринбург).* Творческая стратегия Анны Матвеевой.
7. *Снигирева Татьяна Александровна (Екатеринбург).* Журнал «Урал»: современные стратегии и практики.
8. *Рогачева Наталья Александровна (Тюмень).* Тюменский журнал «Лукич»: структура частного периодического издания.

14:00

Председатель *Валентина Александровна Лимерова*
Секретарь *Екатерина Владимировна Харитонова*

1. *Лимерова Валентина Александровна (Сыктывкар).* Творчество М. Ф. Истомина в контексте коми словесности середины XIX века.
2. *Слобожанинова Лидия Михайловна (Екатеринбург).* Ассоциативность поздних рассказов Д. Н. Мамина-Сибиряка.
3. *Ануфриева Наталья Ивановна (Стерлитамак).* Б. Рыжий и А. Блок.
4. *Ставцева Евгения Михайловна (Челябинск).* Нарративные стратегии прозы Нины Горлановой.
5. *Харитонова Екатерина Владимировна (Екатеринбург).* Литературная топография Н. Черешнева.
6. *Ившина Мария Васильевна (Ижевск).* Пьеса белорусского драматурга А. А. Дударева «Вечер» на удмуртском языке: сценическая интерпретация.

Секция 5. Нарративные стратегии писателей Урала
(Музей «Литературная жизнь Урала XX века»,
ул. Пролетарская, 10)

10.00

Председатель *Людмила Николаевна Житкова*
Секретарь *Илья Владимирович Козлов*

1. *Власова Елена Георгиевна (Пермь).* Нарративность пермской прозы начала XX века: письма, дорожные впечатления, наброски.
2. *Клочкова Юлия Владимировна (Екатеринбург).* Драматическая фантазия В. П. Чекина «Подвиг Прометея» в контексте русской «прометейаны» начала XX века.
3. *Козлов Илья Владимирович (Екатеринбург).* Итоговая книга стихов П. Уральского «Мгновенное и вечное» (1916 год).

7 октября

4. *Королева Виктория Борисовна (Екатеринбург).* Документальное письмо Ф. М. Решетникова.
5. *Каменецкая Татьяна Яковлевна (Екатеринбург).* Тип повествования в рассказе Ф. Решетникова «Никола Знаменский».
6. *Житкова Людмила Николаевна (Екатеринбург).* Природа повествовательной структуры рассказов и очерков Г. Белорецкого.
7. *Клягина Лариса Рудольфовна (Екатеринбург).* Тип повествования в прозе Н. Крашенинникова.
8. *Созина Елена Константиновна (Екатеринбург).* О «плохописи» Решетникова.

Закрытие конференции

(Музей «Литературная жизнь Урала XX века»,
ул. Пролетарская, 10)

16.00

Примерные вопросы для обсуждения

1. *Итоги состоявшейся конференции.*
2. *Перспективы научных встреч в формате конференции «Литература Урала». Актуальны ли региональная литература и ее изучение сегодня?*
3. *Новинки культурной и научной жизни различных городов Урала.*

Пункты общественного питания в районе
Уральского гос. университета и Литературного квартала

1. «Бистро» – ул. Толмачева, 25.
2. Столовая – ул. Толмачева, 18.
3. Кафетерий на втором этаже Гастронома – ул. Толмачева, 16.
4. Магазин «Кулинария» в киноконцертном театре «Космос» (вход с торца здания) – ул. Дзержинского, 2.
5. Ресторан домашней кухни «Дудки» – ул. Толмачева, 23.
6. «Уральские пельмени» – пр. Ленина, д. 69/1

14.00