Институт истории и археологии УрО РАН
Уральский государственный университет им. А. М. Горького
Управление культуры администрации г. Екатеринбурга
Объединенный музей писателей Урала

Литература Урала

Программа V Всероссийской научной конференции
«Литература Урала.
Национальные образы мира в региональной проекции»

08 – 09 октября 2009 года

Екатеринбург
2009

Уважаемый коллега!

Мы рады принять Вас на пятой научной конференции «Литература Урала – 2009: Национальные образы мира в региональной проекции».

Порядок работы конференции

08 октября
10.00 – 13.15. Приветственные слова. Пленарное заседание I. *Уральский гос. университет, пр. Ленина, 51*
13.15 – 14.30. Обед.
14.30 – 17.30. Заседания секций. *Литературный квартал.*
18.00. Фуршет. *Литературный квартал.*

09 октября
10.00 – 13.00. Заседания секций. *Литературный квартал.*
13.00 – 14.00. Обед.
14.00 – 18.00. Пленарное заседание II.
Обсуждение перспектив работы над вторым томом «Истории литературы Урала». Подведение итогов. Закрытие конференции. *Литературный квартал.*

Регламент
- выступление на пленарном заседании – 20 минут,
- выступление на секции – 12-15 минут,
- выступление в дискуссии – 2-3 минуты

Координаторы конференции
Созина Елена Константиновна
Харитонова Екатерина Владимировна

Оргкомитет
Гудов Валерий Александрович
Плотников Валерий Павлович
Снигирева Татьяна Александровна
Созина Елена Константиновна
Харитонова Екатерина Владимировна

8 октября

10.00. Открытие конференции.
(Уральский гос. университет им. А. М. Горького, пр. Ленина, д. 51, ауд. 339)

Приветственные слова

Гудов Валерий Александрович – декан филологического факультета Уральского государственного университета им. А. М. Горького.
Петрова Лариса Викторовна – главный специалист Управления культуры Администрации г. Екатеринбурга
Плотников Валерий Павлович – директор Объединенного музея писателей Урала.

Пленарное заседание I

Блажес Валентин Владимирович (Екатеринбург). О завершении работы над первым томом академической «Истории литературы Урала».
Блажес Валентин Владимирович (Екатеринбург). Тюркские истоки литературы Урала.
Созина Елена Константиновна (Екатеринбург). Зырянский мир в русской литературе XIX в.
Надергулов Минлегали Хусаинович (Уфа). История всемирная и региональная в башкирских тарихнаме.
Лимеров Павел Федорович (Сыктывкар). «Власть тьмы» и суд поэта: эсхатологическая тема в лирике И. А. Куратова.
Кропотов Сергей Леонидович (Екатеринбург). Грезы по «Великой Византии» на Среднем Урале: как устроена «Русская Голгофа».

14.30. Заседания секций

Секция 1. Национальные истоки фольклора и литературы региона

(Музей Ф. М. Решетникова, ул. Пролетарская, 6)

Председатель Лариса Степановна Соболева
Секретарь Елена Альбертовна Полетаева

1. *Владыкина Татьяна Григорьевна (Ижевск).* Мотив удаления небес в картине мира удмуртов.
2. *Мангилев Петр Иванович (Екатеринбург).* Агиографические памятники Урала.
3. *Полетаева Елена Альбертовна (Екатеринбург).* «Цветник священноинока Дорофея» XVIII в. из собрания Екатеринбургской Духовной Семинарии.
4. *Соболева Лариса Степановна (Екатеринбург).* Агиографическая традиция в «Житии Трифона Вятского».
5. *Мангилева Анна Владимировна (Екатеринбург).* Особенности изображения духовенства в произведениях Д. Н. Мамина-Сибиряка.
6. *Шаяхметов Рустем Асхатович (Уфа).* О параллелях к башкирским нарративам из работ П. И. Рычкова.
7. *Исхаков Рафаэль Лутфулович (Екатеринбург).* Исламская картина миропорядка и тюркская печать Урала.
8. *Ионайтис Ольга Борисовна (Екатеринбург).* В. Н. Татищев о роли языкознания в системе наук.

Секция 2. Развитие национальных литератур Уральского региона в общероссийском историко-культурном контексте

(Музей Д. Н. Мамина-Сибиряка, ул. Пушкина, 27)

Председатель Олег Васильевич Зырянов
Секретарь Илья Владимирович Козлов

1. *Ларкович Дмитрий Владимирович (Сургут).* Державинские страницы пермского текста.
2. *Зырянов Олег Васильевич (Екатеринбург).* Роль автокомментариев в поэзии И. И. Бахтина (журнал «Иртыш, превращающийся в Ипокрену», книга стихов «И я автор»).
3. *Прокофьева Алла Георгиевна (Оренбург).* Уральские казаки в прозе В. И. Даля.
4. *Беньковская Татьяна Екимовна (Оренбург).* Фольклорные мотивы в «оренбургском рассказе» Н. Вагнера «Телепень».
5. *Житкова Людмила Николаевна (Екатеринбург).* Образ башкирской степи в сборнике А. Туркина «Степное».
6. *Пращерук Наталья Викторовна (Екатеринбург).* «Россия как целое» и региональные акценты в прозе 1910-х гг.
7. *Козлов Илья Владимирович (Екатеринбург).* Екатеринбургский калейдоскоп: дореволюционный город и его жители в изображении фельетонистов конца XIX – начала XX в.
8. *Каменецкая Татьяна Яковлевна (Екатеринбург).* Жанровое своеобразие произведений литературного отдела «Екатеринбургской недели».

Секция 3. Региональное и национальное в литературной жизни региона

(Музей «Литературная жизнь Урала XX века», ул. Пролетарская, 10)

Председатель Татьяна Александровна Снигирева
Секретарь Екатерина Георгиевна Бахтина

1. *Горбачева Наталья Николаевна (Тюмень).* Инонациональный мир в «Тобольских губернских ведомостях» 1850–1860-х гг.
2. *Власова Елена Георгиевна (Пермь).* Пермяки о пермяках: коми-пермяцкая тема в репрезентациях Перми конца XIX – начала XX века.
3. *Ванюшев Василий Михайлович (Ижевск).* Воссоздание корней. О современных поэтических произведениях в удмуртской литературе, основанных на миросозерцании древних.
4. *Лимерова Валентина Александровна (Сыктывкар).* Поэтика пространства в зырянском тексте XIX в.
5. *Васильев Игорь Евгеньевич (Екатеринбург).* Образ мира в коми поэзии первых советских десятилетий.
6. *Снигирева Татьяна Александровна (Екатеринбург).* Поэт и его Слово в современной коми поэзии.
7. *Кузнецова Татьяна Леонидовна (Сыктывкар).* Киноповесть Ю. Екишева «Ангел рода»: своеобразие семантики и поэтики.
8. *Прокофьева Ольга Сергеевна (Нягань).* Образ места и образ человека в лирике хантыйского поэта М. Навьюхова.

Секция 4. Образ места и человека в фольклоре и литературе региона

(Музей «Литературная жизнь Урала XX века», ул. Пролетарская, 10)

Председатель Владимир Васильевич Абашев
Секретарь Анна Манасовна Меньщикова

1. *Неклюдов Евгений Георгиевич (Екатеринбург).* Уральские заводчики первой половины XIX века: роли и типы.
2. *Абашев Владимир Васильевич (Пермь).* Уральские впечатления В. И. Немировича-Данченко: код и реальность.
3. *Слобожанинова Лидия Михайловна (Екатеринбург).* О постоянных мотивах в творчестве Д. Н. Мамина-Сибиряка (рассказы «Кормилец», «Макарка»).
4. *Девятайкина Галина Леонидовна (Новоуральск).* Российская общность в топонимической картине романа Д. Н. Мамина-Сибиряка «Три конца».
5. *Кунгурцева Надежда Александровна (Екатеринбург).* Облик уральской земли в ранней прозе Д. Н. Мамина-Сибиряка.
6. *Клочкова Юлия Владимировна (Екатеринбург).* Освещение дела Бейлиса в екатеринбургской прессе 1913 года.
7. *Козьмина Елена Юрьевна (Екатеринбург).* Литературная проекция легенд о екатеринбургском доме Расторгуева-Харитонова.
8. *Меньщикова Анна Манасовна (Екатеринбург).* Взаимовлияние мифа и истории: на примере материалов о поселке Заводоуспенском.

Секция 5. Специфика художественности и национальные образы мира

(Музей «Литературная жизнь Урала XIX века», ул. Толмачева, 41)

Председатель Марина Петровна Абашева
Секретарь Полина Дмитриевна Достовалова

1. *Антипина Зоя Сергеевна (Пермь).* Календарный рассказ в пермской периодической печати конца XIX – начала XX в.
2. *Зубков Владимир Анатольевич (Пермь).* От Антуана Прево до Виктора Астафьева (к творческой истории повести «Пастух и пастушка»).
3. *Разувалова Анна Ивановна (Красноярск).* Мифологема «север» в прозе В. П. Астафьева.
4. *Подлубнова Юлия Сергеевна (Екатеринбург).* Поэтические письма народов тов. Сталину: советская интерпретация национального образа мира.
5. *Журавлева Нелли Сергеевна (Челябинск).* Из повседневной жизни уральских литераторов в 1930-е годы.
6. *Рождественская Елена Леонидовна (Пермь).* Уральский поэт Владислав Занадворов.
7. *Абашева Марина Петровна (Пермь).* Мифогенный Урал в современной историко-приключенческой прозе.
8. *Достовалова Полина Дмитриевна (Екатеринбург).* Университетский литературный кружок 1930-х гг. и творчество Вл. Занадворова.

9 октября

10.00. Заседания секций

Секция 3. Региональное и национальное в литературной жизни региона

(Музей «Литературная жизнь Урала XX века», ул. Пролетарская, 10)

Председатель Наталья Александровна Рогачева
Секретарь Виктория Борисовна Королева

1. *Лукьянин Валентин Петрович (Екатеринбург).* Межнациональные литературные связи: уровень языка и уровень смысла.
2. *Королева Виктория Борисовна (Екатеринбург).* Национальное и наднациональное в произведениях Григория Белорецкого.
3. *Зайцева Татьяна Ивановна (Ижевск).* Особенности жанрового развития удмуртской производственной прозы 1970–1980-х гг.
4. *Кубасов Александр Васильевич (Екатеринбург).* Хоровой рассказчик и герой в прозе Ф. Решетникова.
5. *Ганущак Николай Васильевич. (Сургут).* Вишера как художественный топос в творческой рецепции Варлама Шаламова.
6. *Рогачева Наталья Александровна (Тюмень).* Национальный быт в литературе Тюменского Севера.
7. *Михайлова Вера Ивановна (Пермь).* Нравственный потенциал литературы Пермского Прикамья (из опыта проведения факультативных занятий).
8. *Подлесных Алена Сергеевна (Пермь).* Знакомьтесь: иттарма – уральская кукла мертвых.

Секция 4. Образ места и человека в фольклоре и литературе региона

(Музей «Литературная жизнь Урала XX века», ул. Пролетарская, 10)

Председатель Елена Григорьевна Соболева
Секретарь Елена Юрьевна Дуреко

1. *Маркова Татьяна Николаевна (Челябинск).* Молчание о любви в лирике Л. Татьяничевой.
2. *Масальцева Татьяна Николаевна (Пермь).* Литературная критика в региональной газете «Звезда» (1920-е гг.)
3. *Харитонова Екатерина Владимировна (Екатеринбург).* Модель мира в повестях Елены Габовой.
4. *Иванова Ирина Николаевна (Ставрополь).* Рифейский миф в прозе О. Славниковой.
5. *Онуфриева Наталья Ивановна (Стерлитамак).* «Рифейский миф» Ольги Славниковой и «уральский текст» Бориса Рыжего.
6. *Соболева Елена Григорьевна (Екатеринбург).* Образ дома в уральской рекламе.
7. *Дуреко Елена Юрьевна (Екатеринбург).* Образ Екатеринбурга в медийном дискурсе: динамика актуальных смыслов.
8. *Слаутина Марина Васильевна, Серебрякова Юлия Евгеньевна (Екатеринбург).* Рекламный текст начала XX века (по материалам газеты «Уральская жизнь»).

Секция 5. Специфика художественности и национальные образы мира

(Музей Д. Н. Мамина-Сибиряка, ул. Пушкина, 27)

Председатель Нина Владимировна Барковская
Секретарь Анастасия Николаевна Садриева

1. *Кислова Лариса Сергеевна (Тюмень).* «Русский регтайм» в пьесе Олега Богаева «Dawn-way. Дорога вниз без остановок».
2. *Ившина Мария Владимировна (Ижевск).* О творчестве удмуртского драматурга Е. Загребина.
3. *Багдасарян Ольга Юрьевна (Екатеринбург).* «Моделирование катастрофы»: конец истории в пьесах уральских драматургов.
4. *Барковская Нина Владимировна (Екатеринбург).* Стратегия жизнетворчества в книге А. Ильенкова «Еще о женЬщинах».
5. *Драчева Светлана Олеговна (Тюмень).* Деструкция в художественной аксиологии Янки Дягилевой.
6. *Садриева Анастасия Николаевна (Нижний Тагил).* Петербургский «след» в символическом ландшафте Нижнего Тагила (на материале стихотворения Тамары Казаковой «В парке Бондина»).
7. *Жемчугов Егор Александрович (Екатеринбург).* Уральская поэзия и поэтические течения «двух столиц» 1990–2000-х гг.: поэзии, манифесты, стратегии.
8. *Миронов Алексей Владимирович (Нижний Тагил).* Вариации на тему пограничного локуса в стихах тагильских поэтов.

12.00

Заседание рабочей группы «Пути развития пермских литератур в общероссийском историко-культурном контексте: XVIII – начало XX в.»

(Музей Ф. М. Решетникова, ул. Пролетарская, 6)

Ведущий Татьяна Александровна Снигирева
Секретарь Екатерина Владимировна Харитонова

Участники обсуждения: *Василий Михайлович Ванюшев, Валентина Александровна Лимерова, Павел Федорович Лимеров, Татьяна Леонидовна Кузнецова, Татьяна Ивановна Зайцева, Виктор Леонидович Шибанов, Татьяна Григорьевна Владыкина, Мария Владимировна Ившина, Елена Константиновна Созина, Валентин Владимирович Блажес, Игорь Евгеньевич Васильев, Юлия Сергеевна Подлубнова, Илья Владимирович Козлов и все желающие.*

Вопросы для обсуждения

1. Проблема выработки единой методологии в изучении путей развития пермских литератур.
2. Национальная литература в контексте общероссийской: актуальные стратегии исследования.
3. Формы апробации и закрепления научно-исследовательских поисков.

14.00

Пленарное заседание II

(Музей «Литературная жизнь Урала XX века», ул. Пролетарская, 10)

Головнёв Андрей Владимирович (Екатеринбург). Урал: антропология движения.

Шибанов Виктор Леонидович (Ижевск). Этнофутуризм как современная тенденция в развитии национальных культур Урало-Поволжского региона.

Мароши Валерий Владимирович (Новосибирск). Локус Каракорума и «монгольский миф» русской литературы.

Обсуждение перспектив работы над вторым и третьим томами «Истории литературы Урала».

Подведение итогов.

Закрытие конференции.

Стендовые доклады

1. Арекеева Светлана Тимофеевна (Ижевск). Образ «беглого» человека в удмуртской литературе.
2. Бронская Людмила Игоревна (Ставрополь). Концептуальная метафора дома в современном адыгском романе (Ю. Чуяко и Н. Куек).
3. Ковтун Наталья Вадимовна (Красноярск). Мотивы дома и пути в повести В. Астафьева «Перевал».
4. Митрофанова Лариса Михайловна (Санкт-Петербург). «Чухонский Петербург» в прозе Д. Н. Мамина-Сибиряка.
5. Москвина Вероника Анатольевна (Омск). Этническая принадлежность персонажей сибирской заговорно-заклинательной традиции.
6. Рещикова Ирина Петровна (Новокузнецк). Конструирование образа «зауральского» пространства в XIX–XX вв.
7. Хуббитдинова Неркес Ахметовна (Уфа). Фольклорный образ мира в художественном творчестве (в контексте фольклорно-литературных взаимосвязей).

Пункты общественного питания поблизости от места проведения конференции

Столовая Уральского госуниверситета – ул. Тургенева, 4, 1 этаж; пр. Ленина, 51, цокольный этаж.

Столовая «Подсолнухи» – пр. Ленина, 38 (в здании Территориальной генерирующей компании).

Столовая «Уральский рабочий» – ул. Тургенева, 13.

Ресторан домашней кухни «Дудки» – ул. Толмачева, 23.

Ресторанный двор «Пир» в ТЦ «Гринго» – ул. К. Либкнехта, 25.

Ресторан мировой кухни «SunDay» – ул. К. Либкнехта, 23.

Ресторан «Уральские пельмени» – пр. Ленина, 69 (в здании г-цы «Исеть»).

Пекарня «Поль Бэйкери» – ул. К. Либкнехта, 23.

Предприятие быстрого обслуживания «МакПик» – пр. Ленина, 45.

Студенческий ресторан «Студио» – пр. Ленина, 48.

Предприятие быстрого обслуживания «Pizza Mia» – ул. К. Либкнехта, 16.

Магазин «Кулинария» в ККТ «Космос» – ул. Дзержинского, 2 (вход с торца).

Кафе «Бистро» – ул. Толмачева, 25.