Пункты общественного питания поблизости от места проведения конференции

Столовая Уральского госуниверситета – ул. Тургенева, 4, 1 этаж; пр. Ленина, 51, цокольный этаж.

Столовая «Подсолнухи» – пр. Ленина, 38 (в здании Территориальной генерирующей компании).

Столовая «Уральский рабочий» – ул. Тургенева, 13.

Ресторан домашней кухни «Дудки» – ул. Толмачева, 23.

Ресторанный двор «Пир» в ТЦ «Гринго» – ул. К. Либкнехта, 25.

Ресторан мировой кухни «SunDay» – ул. К. Либкнехта, 23.

Ресторан «Уральские пельмени» – пр. Ленина, 69 (в здании г-цы «Исеть»).

Пекарня «Поль Бэйкери» – ул. К. Либкнехта, 23.

Предприятие быстрого обслуживания «МакПик» – пр. Ленина, 45.

Студенческий ресторан «Студио» – пр. Ленина, 48.

Предприятие быстрого обслуживания «Pizza Mia» – ул. К. Либкнехта, 16.

Магазин «Кулинария» в ККТ «Космос» – ул. Дзержинского, 2 (вход с торца).

Кафе «Бистро» – ул. Толмачева, 25.

Институт истории и археологии УрО РАН
Уральский государственный университет им. А. М. Горького
Объединенный музей писателей Урала
Конгресс Татар (Татары Урала) Свердловской области
Екатеринбургское региональное общество татарской и башкирской культуры имени Мажита Гафури

Литература Урала

Программа VI Всероссийской научной конференции
«Историко-культурный ландшафт Урала:
литература, этнос, власть»

07 – 08 октября 2010 года

Екатеринбург
2010

Уважаемый коллега!

Мы рады приветствовать Вас на Шестой Всероссийской научной конференции «Литература Урала – 2010. Историко-культурный ландшафт Урала: литература, этнос, власть» и научном семинаре, посвященном посвященный 130-летию со дня рождения классика башкирской и татарской литератур Мажита Гафури.

Конференция и семинар проходит в залах Объединенного музея писателей Урала.

Порядок работы конференции

07 октября
10.00 – 13.15. Приветственные слова. Первое пленарное заседание.
13.15 – 14.30. Обед.
14.30 – 17.45. Заседания секций. Семинар, посвященный 130-летию со дня рождения классика башкирской и татарской литератур Мажита Гафури
18.00. Отчет общества имени Мажита Гафури. Награждение. Концерт артистов г. Казани. По окончании – фуршет.

08 октября
10.00 – 12.00. Круглый стол по обсуждению концепции «Литература Урала XX века».
12.00 – 13.30. Заседания секций.
13.30 – 14.30. Обед.
14.30 – 18.00. Второе пленарное заседание.
Обсуждение перспектив. Подведение итогов. Закрытие конференции.

Регламент
- выступление на пленарном заседании – 20 минут,
- выступление на секции – 12-15 минут,
- выступление в дискуссии – 2-3 минуты

Координаторы конференции
Созина Елена Константиновна
Харитонова Екатерина Владимировна

Координаторы семинара по творчеству Мажита Гафури
Исхаков Рафаиль Лутфуллович
Надыров Суфхат Лутфуллович

Оргкомитет
Гудов Валерий Александрович
Исхаков Рафаиль Лутфуллович
Плотников Валерий Павлович
Созина Елена Константиновна
Харитонова Екатерина Владимировна

7 ОКТЯБРЯ

10.00. ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

(Камерный театр Объединенного музея писателей Урала,
ул. Пролетарская, д. 18)

ПРИВЕТСТВЕННЫЕ СЛОВА

Алексеев Вениамин Васильевич – директор Института истории и археологии Уральского отделения РАН

Абзалов Альберт Феликсович – депутат Палаты представителей Законодательного Собрания Свердловской области.

Гудов Валерий Александрович – декан филологического факультета Уральского государственного университета им. А. М. Горького

Плотников Валерий Павлович – директор Объединенного музея писателей Урала.

ПЕРВОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Созина Елена Константиновна (Екатеринбург). Историко-культурный ландшафт Урала. К вопросу о методологии исследования.

Блажес Валентин Владимирович (Екатеринбург). Литература Урала: определение предмета.

Кунафин Гиният Сафиуллович (Уфа). Башкирская проза начала XX века (вопросы идейно-эстетических воззрений, творческих методов и жанровых систем).

Галимуллин Фоат Галимуллинович (Казань). Мажит Гафури и Казань.

Лимерова Валентина Александровна (Сыктывкар). Роман В. В. Юхнина «Тундраса бияс» (Огни тундры): конфискация литературности.

Абашев Владимир Васильевич (Пермь). Палестинское путешествие Д. Д. Смышляева.

14.30. ЗАСЕДАНИЯ СЕКЦИЙ

СЕКЦИЯ 1. НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ МИРА В ЛИТЕРАТУРЕ РЕГИОНА

(Музей «Литературная жизнь Урала XIX в.», ул. Толмачева, д. 41)

Председатель *Ванюшев Василий Михайлович*

Секретарь *Королева Виктория Борисовна*

1. *Идельбаев Мирас Хамзович (Уфа).* Шежере как историко-литературные памятники. Отражение в них башкиро-русских отношений.
2. *Власова Елена Георгиевна (Пермь).* Эволюция образа Урала в литературе путешествий XVIII – начала XX веков.
3. *Арекеева Светлана Тимофеевна (Ижевск).* Рассказы Кедра Митрея в контексте удмуртской новеллистики 1920–1930-х годов.
4. *Королева Виктория Борисовна (Екатеринбург).* Отражение этнонациональной тематики в творчестве В. В. Брусянина.
5. *Кузнецова Татьяна Леонидовна (Сыктывкар).* Художественные поиски коми прозы рубежа XX–XXI в.
6. *Ягодинцева Нина Александровна (Челябинск).* Поэзия Аслана Гёрархылы в уральском литературном контексте.
7. *Соболева Елена Григорьевна (Екатеринбург).* Самоидентификация русских в рекламе.
8. *Шаяхметов Рустам Асхатович (Уфа).* О литературном блоге «Дедушкин дневник» Флорида Булякова.

СЕКЦИЯ 2. ФОЛЬКЛОР И КНИЖНОСТЬ УРАЛА В НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОМ ИЗМЕРЕНИИ

(Музей Ф. М. Решетникова, ул. Пролетарская, д. 6)

Председатель *прот. Мангилев Петр Иванович*

Секретарь *Полетаева Елена Альбертовна*

1. *Печерин Андрей Владимирович (Екатеринбург).* Литературное наследие священномученика Аркадия Гаряева (1878–1918).
2. *Мангилев Петр Иванович (Екатеринбург).* Жизнеописание в исторических сочинениях уральских старообрядцев поморцев.
3. *Михайлова Ольга Андреевна (Екатеринбург).* Уральский рукописный сборник песен 1814 г.
4. *Надергулов Минлегали Хусаинович (Уфа).* Некоторые результаты археографической экспедиции Института истории, языка и литературы УНЦ РАН в 2010 году.
5. *Бессонов Михаил Сергеевич (Екатеринбург).* Философская литература в библиотеках Урала (XVIII – начало XX в.).
6. *Коледич Елена Николаевна (Серов).* Особенности цитирования в сочинении святителя Тихона Задонского «Сокровище духовное, от мира собираемое».
7. *Мангилева Анна Владимировна (Екатеринбург).* К биографии П. П. Бажова.
8. *Полетаева Елена Альбертовна (Екатеринбург).* Рукописные сборники XVIII–XIX вв. из собрания Библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии.

СЕКЦИЯ 3. НАЦИОНАЛЬНОЕ, РЕГИОНАЛЬНОЕ, СОЦИАЛЬНОЕ В ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ

(Музей Д. Н. Мамина-Сибиряка, ул. Пушкина, д. 27)

Председатель *Приказчикова Елена Евгеньевна*

Секретарь *Садриева Анастасия Николаевна*

1. *Васильев Владимир Кириллович (Красноярск).* А. Курбский, протопоп Аввакум, В. М. Шукшин – к проблеме концепции власти.
2. *Комаров Сергей Анатольевич (Тюмень).* О литературности первой цензурной редакции сказки «Конек-горбунок» П. П. Ершова.
3. *Матвиевская Галина Павловна (Оренбург).* Об изданиях «Истории Оренбургской» П. И. Рычкова.
4. *Матвиевская Галина Павловна, Прокофьева Алла Георгиевна (Оренбург).* Оренбургский период деятельности литературоведа Н. М. Гутьяра.
5. *Прокофьева Алла Георгиевна (Оренбург)* Оренбургские мотивы в творчестве поэта конца XIX – начала XX в. Л. В. Исакова.
6. *Приказчикова Елена Евгеньевна (Екатеринбург).* Пугачевский бунт в мемуарном дискурсе русской литературы XVIII века.
7. *Голикова Светлана Викторовна (Екатеринбург).* Риторика «этнического» в повести А. Кирпищиковой «Порченая» (на примере рекрутского обряда).
8. *Садриева Анастасия Николаевна (Нижний Тагил).* Театральное прошлое Урала в контексте истории отечественного театра (на материале книг уральского писателя и краеведа Ю. Курочкина).
9. *Шабаршина Ольга Викторовна (Нижний Тагил).* Читатели-мужчины и читатели-женщины в романе Д. Н. Мамина-Сибиряка «Омут».

СЕКЦИЯ 4. СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА УРАЛА

(Музей «Литературная жизнь Урала XX века», ул. Пролетарская, д. 10)

Председатель *Барковская Нина Владимировна*

Секретарь *Девятайкина Галина Леонидовна*

1. *Сидякина Анна Александровна (Пермь).* «Нанук с Урала» и «человек с киноружьем»: образ автора в публицистике и документальных фильмах Михаила Заплатина.
2. *Барковская Нина Владимировна (Екатеринбург).* Мифологизация быта в «малой прозе» Марии Ботевой.
3. *Горбачева Наталья Николаевна (Тюмень).* Люди «salto-mortale» в повести М. Алданова «Пуншевая водка».
4. *Драчева Светлана Олеговна (Тюмень).* Фольклорные мотивы в творчестве А. Шлякова.
5. *Четвертных Екатерина Александровна (Екатеринбург).* «И музыка. Только она одна не обманет...»: Музыка как лейтмотив поэзии Георгия Иванова и Бориса Рыжего.
6. *Арсенова Татьяна Анатольевна (Екатеринбург).* Вторчермет в поэзии Бориса Рыжего.
7. *Барышева Светлана Геннадьевна (Нижний Тагил).* Особенности проблематики в творчестве современных молодых уральских драматургов (на примере пьес А. Чичкановой).
8. *Девятайкина Галина Леонидовна (Екатеринбург).* Образ Урала в романе Маргариты Имшенецкой «Забытая сказка, или письма об ушедшей любви, об ушедшей России».
9. *Подлубнова Юлия Сергеевна (Екатеринбург).* Герои и вожди в уральской поэзии 1930-х гг.

14.30. СЕМИНАР, ПОСВЯЩЕННЫЙ 130-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КЛАССИКА БАШКИРСКОЙ И ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУР МАЖИТА ГАФУРИ

(Музей «Литературная жизнь Урала XX века», ул. Пролетарская, д. 10)

Председатель – *Рамеев Зуфар Зайниевич*

Секретарь – *Ижгузина Светлана Фаниловна*

1. *Асулкаева Назия Аминовна (Казань).* Наследие А. Г. Каримуллина и опыт работы по истории и теории книговедения.
2. *Бакке Ирина Ивановна (Уфа).* Творчество Мажита Гафури в историко-литературном процессе и в современном мире (современное прочтение школьниками старших классов повести «На золотых приисках поэта»).
3. *Галина Гульназ Салаватовна (Уфа).* Мажит Гафури – основоположник башкирской оперной либреттистики.
4. *Гафуров Мадриль Абдрахманович (Уфа).* Человечность как социокультурное явление (на основе ретроспективного анализа творчества Мажита Гафури).
5. *Дударь Элеонора Георгиевна, Лиханова Елена Николаевна (Уфа).* Мажит Гафури как источник творческого вдохновения детей: открытие нового сезона Литературно-краеведческой гостиной при Башкортостанском филиале РФК.
6. *Искандарова Светлана Айратовна (Уфа).* Переход от традиционных поэтических форм к новой поэзии в творчестве М. Гафури.
7. *Исхаков Рафаиль Лутфуллович (Екатеринбург).* Познание мира Гафури: вчера, сегодня, завтра.

8. *Камаева Люция Музакировна (Уфа).* Фонд культуры имени Мажита Гафури: его деятельность по пропаганде творчества первого Народного поэта Башкортостана.
9. *Кацерик Георгий Иванович (Уфа).* Певец народа.
10. *Кунафин Гиният Сафиуллович (Уфа).* Манифестационно-публицистическая лирика М. Гафури.
11. *Мустафин Шагинур Шапеевич (Казань).* Имя Гафури в деятельности Союза писателей Татарстана.
12. *Надыров Суфхат Лутфуллович (Екатеринбург).* Три десятилетия в поисках толерантности.
13. *Рамеев Зуфар Зайниевич (Казань).* Ученые ИЯЛИ о творчестве Маджита Гафури.
14. *Старостин Алексей Николаевич (Екатеринбург).* Мажит Гафури и Шакирзян Хамиди: историко-литературные параллели.

8 ОКТЯБРЯ

10.00

ЗАСЕДАНИЕ РАБОЧЕЙ ГРУППЫ ПО ОБСУЖДЕНИЮ КОНЦЕПЦИИ III – IV тт. «ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ УРАЛА XX ВЕКА»

(Музей «Литературная жизнь Урала XX века», ул. Пролетарская, д. 10)

Председатель *Созина Елена Константиновна*

Секретарь *Арсенова Татьяна Анатольевна*

Концепцию представляют *Игорь Евгеньевич Васильев, Мария Аркадьевна Литовская.*

Принять участие в обсуждении приглашаются *В. В. Абашев, С. Т. Арекеева, Н. В. Барковская, Л. П. Быков, В. М. Ванюшев, В. К. Васильев, Е. Г. Власова, Ф. Г. Галимуллин, Н. Н. Горбачева, В. А. Гудов, С. О. Драчева, Т. И. Зайцева, М. В. Ившина, С. А. Комаров, Т. Л. Кузнецова, Г. С. Кунафин, В. А. Лимерова, М. Х. Надергулов, Ю. С. Подлубнова, А. Г. Прокофьева, А. Н. Садриева, А. А. Сидякина, А. В. Снигирев, В. Л. Шибанов, Н. А. Ягодинцева*, а также все желающие.

СЕКЦИЯ 3. НАЦИОНАЛЬНОЕ, РЕГИОНАЛЬНОЕ, СОЦИАЛЬНОЕ В ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ УРАЛА

(Музей «Литературная жизнь Урала XIX в.», ул. Толмачева, д. 41)

Председатель *Слобожанинова Лидия Михайловна*

Секретарь *Перевалова Ольга Андреевна*

1. *Слобожанинова Лидия Михайловна (Екатеринбург).* Типы босяков в творчестве Д. Мамина-Сибиряка и М. Горького.
2. *Огнева Татьяна Николаевна (Екатеринбург).* Рукописный травник из фамильного архива Д. Н. Мамина-Сибиряка.
3. *Граматчикова Наталья Борисовна (Екатеринбург).* Изобилие и бедность в этнографических очерках С. Максимова.
4. *Перевалова Ольга Андреевна (Екатеринбург).* Жанр молитвы в творчестве Елизаветы Гадмер.
5. *Масальцева Татьяна Николаевна (Пермь).* Мастерская слова «Мы» в 1923 году: по материалам газеты «Звезда».
6. *Каменецкая Татьяна Яковлевна (Екатеринбург).* Образ дома в произведениях Ф. М. Решетникова как отражение сознания «забытых людей» уральской глубинки.
7. *Дуреко Елена Юрьевна (Екатеринбург).* Смыслы «Третья столица», формируемые дискурсом власти в информационном поле региональных СМИ.

12.00

СЕКЦИЯ 1. НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ МИРА В ЛИТЕРАТУРЕ РЕГИОНА

(Музей «Литературная жизнь Урала XX века», ул. Пролетарская, д. 10)

Председатель *Васильев Игорь Евгеньевич*

Секретарь *Харитонова Екатерина Владимировна*

1. *Васильев Игорь Евгеньевич (Екатеринбург).* Типы образно-тематических единств в удмуртской поэзии первой половины XX века.
2. *Зайцева Татьяна Ивановна, Ившина Мария Владимировна (Ижевск).* Фольклорная основа комедии удмуртского драматурга В. Садовникова.
3. *Шибанов Виктор Леонидович (Ижевск).* Литературный контекст поэзии Александра Белоногова.
4. *Харитонова Екатерина Владимировна (Екатеринбург).* Формирование образа родного края в детской словесности Удмуртии: геопоэтический и геополитический аспекты.
5. *Снигирев Алексей Васильевич (Екатеринбург).* Художник и власть: версия В. Шахрина.

15.00

ВТОРОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Ванюшев Василий Михайлович (Ижевск). Объектно-субъектная организация этнографических очерков и информанты Г. Е. Верещагина (к вопросу о зарождении национальной литературы).

Зырянов Олег Васильевич (Екатеринбург). Образ этнически «другого» (человека Востока) в русской поэзии от Г. Державина до М. Лермонтова.

Литовская Мария Аркадьевна (Екатеринбург). Литература как место поиска региональной идеи.

Обсуждение перспектив.

Подведение итогов.

Закрытие конференции.

СТЕНДОВЫЕ ДОКЛАДЫ

1. *Азаматова Гульназ Булатовна (Уфа).* Политическая деятельность Мажита Гафури в начале XX века.
2. *Антипина Зоя Сергеевна (Пермь).* О литературной репутации советского поэта (на примере В. В. Каменского).
3. *Багдасарян Ольга Юрьевна (Екатеринбург).* Ремейки и ремиксы в современной уральской драматургии.
4. *Бреева Татьяна Николаевна (Казань).* Взаимодействие «этнического», «национального» и «имперского» в творчестве Вяч. Рыбакова.
5. *Гайдукова Евгения Борисовна (Красноярск).* Легенда о старце Федоре Кузьмиче в архивохранилищах Красноярска.
6. *Гильмиянова Римма Аскаровна (Уфа).* Основные направления деятельности библиотек по обслуживанию полиэтнического населения региона.
7. *Кислова Лариса Сергеевна (Тюмень).* Неомифология в современной драматургии Урала.
8. *Климова Тамара Юрьевна (Иркутск).* Геронтологические аспекты сублимации эроса в романе В. Маканина «Испуг».
9. *Маркова Татьяна Николаевна (Челябинск).* Юбилеи Н. В. Гоголя и А. П. Чехова в Челябинске.
10. *Мароши Валерий Владимирович (Новосибирск).* Монголы в антропологии русской литературы первой трети XX в.: от расы к этносу.
11. *Онуфриева Наталья Ивановна (Стерлитамак).* Россия как геопоэтический текст в книге О. Славниковой «Любовь в седьмом вагоне».

12. *Прокофьева Виктория Юрьевна (Оренбург).* Историческая проза оренбургского писателя Н. Ф. Корсунова.
13. *Прокофьева Ольга Сергеевна (Нягань).* Социальный статус автора и самоидентификация его лирического героя. На материале творчества Д. Мизгулина (Ханты-Мансийск) и В. Чучелина (Нягань).
14. *Рогачева Наталья Александровна (Тюмень).* Художественный потенциал сибирских этнонимов в поэтическом тексте (на материале русской лирики Серебряного века).
15. *Сильченко Григорий Викторович (Ишим).* Поэзия Д. Ревякина: взаимодействие культурных традиций Запада и Востока.
16. *Снигирева Татьяна Александровна (Екатеринбург).* Социокультурная позиция журнала «Арт» (этнос, язык, государство и финно-угорский мир).
17. *Шилова Инна Александровна (Новосибирск).* Проблемы литературного редактирования Пролога как сборника (XV–XVI вв.).