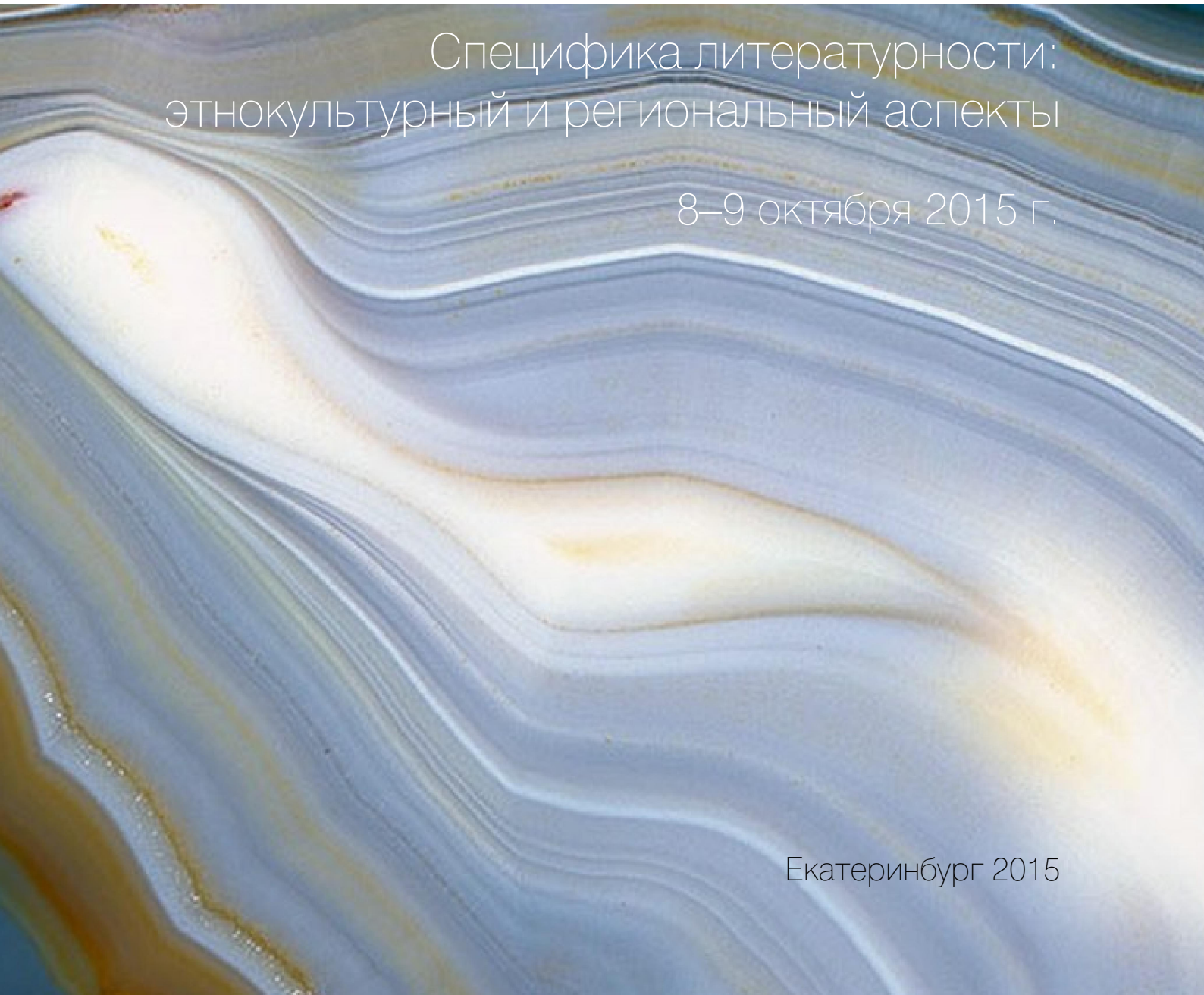
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО НАУЧНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И АРХЕОЛОГИИ
УРАЛЬСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

ОБЪЕДИНЕННЫЙ МУЗЕЙ ПИСАТЕЛЕЙ УРАЛА

Программа
VIII Всероссийской научной конференции

ЛИТЕРАТУРА УРАЛА:
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ



Специфика литературности:
этнокультурный и региональный аспекты

8–9 октября 2015 г.

Екатеринбург 2015

Уважаемые коллеги!

Мы рады приветствовать вас на VIII Всероссийской научной конференции «ЛИТЕРАТУРА УРАЛА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ», посвященной теме «Специфика литературности: этнокультурный и национальный аспекты.

Конференция проходит в залах Объединенного музея писателей Урала.

Порядок работы конференции

<table>
<tr><td colspan="5">8 октября</td></tr>
<tr><td colspan="5">09.00–10.00. Регистрация участников
фойе Камерного театра, Пролетарская, 18</td></tr>
<tr><td colspan="5">10.00–13.00. Первое пленарное заседание
Камерный театр, Пролетарская, 18</td></tr>
<tr><td colspan="5">13.00–14.25. Обед
см. с. 11</td></tr>
<tr><td colspan="5">14.30–17.30. Заседания секций</td></tr>
<tr><td colspan="2">Секция 1
музей «Литературная жизнь Урала XX века»
Пролетарская, 10</td><td colspan="3">Секция 2
музей Д. Н. Мамина-Сибиряка
Пушкина, 27</td></tr>
<tr><td colspan="5">18.30. Презентация книги А. А. Тесли «Последний из “отцов”. Биография Ивана Аксакова» (СПб., 2015)
Библиотека им. Белинского, Белинского, 15</td></tr>
<tr><td colspan="5">9 октября</td></tr>
<tr><td colspan="5">10.00–13.00. Заседания секций</td></tr>
<tr><td>Секция 1
музей «Лит. жизнь Урала XX в.»
Пролетарская,10</td><td>Секция 2
музей Д. Н. Мамина-Сибиряка
Пушкина, 27</td><td>Секция 3
музей «Лит. жизнь Урала XX в.»
Пролетарская,10</td><td>Секция 4
музей «Лит. жизнь Урала XIX в.»
Толмачева, 41</td><td>Секция 5
музей Ф.М.Решетникова
Пролетарская, 6</td></tr>
<tr><td colspan="5">13.00–14.25. Обед
см. с. 11</td></tr>
<tr><td colspan="5">14.30–17.00. Второе пленарное заседание. Подведение итогов
музей «Литературная жизнь Урала XX века», Пролетарская, 10</td></tr>
</table>

Регламент

– выступление на пленарном заседании – 20 минут
– выступление на секции – 15 минут
– выступление в дискуссии – 3 минуты

Оргкомитет

Созина Елена Константиновна
Арсёнова Татьяна Анатольевна

8 октября

10.00 Первое пленарное заседание

Камерный театр Объединенного музея писателей Урала
ул. Пролетарская, 18

Абашев Владимир Васильевич (Пермь). Увидеть Урал: ландшафтные описания В. И. Немирович-Данченко и Д. Н. Мамина-Сибиряка.

Ларкович Дмитрий Владимирович (Сургут). Авторский феномен Т. Г. Шевченко и парадоксы литературной регионалистики.

Лимеров Павел Федорович (Сыктывкар). Художественный мир И. Куратова: специфика поэтических циклов.

Зырянов Олег Васильевич (Екатеринбург). Типы художественности Д. Н. Мамина-Сибиряка: маркеры творческой индивидуальности

Приказчикова Елена Евгеньевна (Екатеринбург). Личность и творчество Н. А. Дуровой в русском литературном пространстве XIX века.

13.00–14.25 Обед

14.30–17.30 Заседания секций

Секция 1. Взаимодействие художественного и документального начал в литературе региона

музей «Литературная жизнь Урала XX века»
ул. Пролетарская, 10

Председатель *Рогачева Наталья Александровна*
Секретарь *Гоголева Инна Олеговна*

Антипина Зоя Сергеевна (Пермь). Художественная литература на страницах «Пермских губернских ведомостей» (1838–1890 гг.).

Рогачева Наталья Александровна (Тюмень). Роль редактора в формировании литературности газетного текста (Е. В. Кузнецов – провинциальный писатель и редактор Неофициальной части «Тобольских губернских ведомостей»).

Власова Елена Георгиевна (Пермь). Журнализм уральского травелога XIX века: С. А. Кельцев.

Морева Ольга Викторовна (Екатеринбург). «Толстяки» глазами екатеринбурженки (библиографические обзоры толстых журналов Н. Остроумовой на страницах «Екатеринбургской недели» в 1889–1891 гг.).

Ши Сяолун (Екатеринбург). Образ китайской культуры в путевых очерках 1920–30-х годов, опубликованных в СССР.

Подлубнова Юлия Сергеевна (Екатеринбург). Специфика художественности «газетной литературы» 1920-х годов (на примере уральской периодики).

Барковская Нина Владимировна (Екатеринбург). «Путешествие по Уралу с детскими писателями» в контексте современных региональных травелогов.

Граматчикова Наталья Борисовна (Екатеринбург). «Русский орел» vs. «Плутон-Шайтан» (по материалам «Оренбургских губернских ведомостей» XIX века).

Аввакумова Наталья Владимировна (Тюмень). Национальные особенности художественного пространства в этнографических очерках К. Д. Носилова.

Секция 2. Специфика художественности и ее типы в региональной литературе

музей Д. Н. Мамина-Сибиряка
ул. Пушкина, 27

Председатель *Зырянов Олег Васильевич*
Секретарь *Егорова Елизавета Михайловна*

Фурсов Александр Павлович (Москва). О проекте специального номера журнала «Русская словесность», посвященного творчеству Д. Н. Мамина-Сибиряка.

Бортникова Алена Валерьевна (Екатеринбург). Критические отзывы о творчестве Д. Н. Мамина-Сибиряка в дореволюционной периодической печати.

Соболева Лариса Степановна (Екатеринбург). Искушение героев романов Д. Н. Мамина-Сибиряка.

Перевалова Ольга Андреевна (Екатеринбург). Молитвы в творчестве Д. Н. Мамина-Сибиряка.

Егорова Елизавета Михайловна (Екатеринбург). Жанровая специфика поздних романов Д. Н. Мамина-Сибиряка («Черты из жизни Пепко», «Весенние грозы», «Без названия»).

Шипицина Яна Анатольевна (Екатеринбург). Литературный антропоним как коннотативный элемент создания образа исторического лица (на материале прозы Д. Н. Мамина-Сибиряка).

Созина Елена Константиновна (Екатеринбург). Мамин-Сибиряк и Чехов: некоторые размышления.

Комаров Сергей Анатольевич (Тюмень). П. П. Ершов в работе над русской сказкой «Конек-Горбунок» (от первой к канонической редакции).

Каменецкая Татьяна Яковлевна (Екатеринбург). «Кулинарная организация» в художественных произведениях Ф. М. Решетникова: автор / повествователь – герой-кулинар / герой-едок.

Козьмина Елена Юрьевна (Екатеринбург). «75% литературы и 25% науки»: научная фантастика Ивана Ряпасова.

18.30 Презентация книги А. А Тесли «Последний из "отцов". Биография Ивана Аксакова» (СПб., 2015).

Библиотека им. Белинского
ул. Белинского, 15

9 октября

10.00–13.00 Заседания секций

Секция 1. Взаимодействие художественного и документального начал в литературе региона

музей «Литературная жизнь Урала XX века»
ул. Пролетарская, 10

Председатель *Подлубнова Юлия Сергеевна*
Секретарь *Харитонова Екатерина Владимировна*

Антипина Зоя Сергеевна (Пермь). Путешествия духовных лиц в пермской периодической печати XIX века.

Пращерук Наталья Викторовна (Екатеринбург). «Семнадцать писем из Донецка Людмилы Квашиной» как документ эпохи и факт литературной жизни.

Козлов Илья Владимирович (Екатеринбург). Особенности литературной критики С. Виноградова (по материалам екатеринбургских газет начала XX века).

Богач Дмитрий Александрович (Уфа). Образ Урала в художественном наследии Ф. М. Достоевского.

Нечаева Марина Юрьевна (Екатеринбург). И словом, и делом: о миссионерских трудах Иакова Шестакова (Камасинского).

Масальцева Татьяна Николаевна (Пермь). Литературная жизнь газеты «Звезда» во время Великой отечественной войны (1941–45 годы).

Москвина Вероника Анатольевна (Омск). Пространственные топосы в провинциальной поэзии.

Харитонова Екатерина Владимировна (Екатеринбург). Типы художественности в современной детской литературе Урала.

Долгих Ольга Аркадьевна (Тюмень). Большая Тюменская энциклопедия М. Немирова как форма жизнетворчества.

Секция 2. Специфика художественности и ее типы в региональной литературе

музей Д. Н. Мамина-Сибиряка
ул. Пушкина, 27

Председатель *Васильев Игорь Евгеньевич*
Секретарь *Уймина Алена Геннадьевна*

Шаулов Сергей Сергеевич (Уфа). Р. Г. Назиров (1934–2004) как писатель.

Зарипов Артем Расихович (Уфа). Мифопоэтика романа Р. Г. Назирова «Звезда и совесть».

Борисова Валентина Васильевна (Уфа). Роман П. А. Храмова «Инок» в контексте русской классической и региональной литературы.

Васильев Игорь Евгеньевич (Екатеринбург). Установка на достоверность как творческий принцип А. П. Бондина.

Григорьева Любовь Сергеевна (Екатеринбург). Переписка П. П. Бажова: люди и сюжеты.

Григорьев Георгий Алексеевич (Екатеринбург). К вопросу о становлении творческого феномена П. П. Бажова. Неизвестные материалы.

Уймина Алена Геннадьевна (Екатеринбург). Метаморфозы времени и пространства в сказах Бажова.

Зашихин Евгений Степанович (Екатеринбург). Документальное и сочиненное как координаты авторского стиля в книге М. А. Осоргина «Времена».

Садовникова Татьяна Валерьевна (Челябинск). Поэтика малой прозы А. Матвеевой.

Секция 3. Способы репрезентации этнонационального дискурса в литературе Урала. Литература и фольклор

музей «Литературная жизнь Урала XX века»
ул. Пролетарская, 10

Председатель *Граматчикова Наталья Борисовна*
Секретарь *Гоголева Инна Олеговна*

Ванюшев Василий Михайлович (Ижевск). Опыт создания поэмы «Удмурт Выжы Книга (Иднакарын) = Как будто Книга бытия (на Иднакаре)»: археологические данные, мифология, художественный вымысел.

Камитова Алевтина Васильевна (Ижевск). Евангелия на удмуртском языке начала XIX века: переводческие стратегии и решения.

Коледич Елена Николаевна (Серов). Особенности стиля Тихона Задонского: «дробление и комплексность».

Шабурова Любовь Сергеевна (Екатеринбург). Нечистая сила поселка Гари (по материалам фольклорного архива).

Граматчикова Наталья Борисовна (Екатеринбург). Народные представления о священнике как участнике погребального обряда: об одном сюжете быличек Гаринского района.

Пигарева Светлана Ивановна (Екатеринбург). Народная фольклористика. Современный опыт хранения, описания и репрезентаций фольклорно-этнографического полевого материала. (Из опыта работы Общества русской народной культуры «Большая Медведица» с энтузиастами – любителями народной культуры).

Гоголева Инна Олеговна (Екатеринбург). Рукописный альбом В. Радыгина: опыт анализа.

Бритвин Алексей Михайлович (Екатеринбург). Сатирическая повесть Е. Федорова «Шадринский гусь» как фактор формирования идентичности территории.

Терещенко Антон Валерьевич (Екатеринбург). Такие разные писатели Урала – протоиерей Рябов Кирилл Ефимович, московская мещанка Кузес Елизавета Андреевна.

Секция 4. Поэтические миры в литературе региона

музей «Литературная жизнь Урала XIX века»
ул. Толмачева, 41

Председатель *Снигирева Татьяна Александровна*
Секретарь *Арсенова Татьяна Анатольевна*

Троицкая Наталья Григорьевна (Магнитогорск). Борис Ручьев: мифы и реальность.

Рожкова Татьяна Ивановна (Магнитогорск). К истории творческого поведения поэтов пролетарской Магнитки: идея группировки «Вторая родина».

Маркова Татьяна Николаевна (Челябинск). «Из лучей, из запевок, из трав»: Л. Татьяничева и женская поэзия Урала.

Арзамазов Алексей Андреевич (Ижевск). Образная константа «окно» в удмуртской поэзии рубежа XX–XXI веков.

Матвеева Юлия Владимировна (Екатеринбург). Творчество Бориса Рыжего как пограничный феномен.

Арсенова Татьяна Анатольевна (Екатеринбург). Два модуса экстатических состояний в поэзии Бориса Рыжего.

Кадочникова Ирина Сергеевна (Ижевск). Художественная трансформация русского мифа в лирике В. Фролова.

Серова Марина Васильевна (Ижевск). Молодежные поэтические объединения Удмуртии начала XXI века.

Снигирева Татьяна Александровна (Екатеринбург). Уральский звукоряд Александра Вавилова.

Журавлева Нелли Сергеевна (Челябинск). Образ Севастополя в творчестве советских уральских поэтов.

Секция 5. Современный музей в литературной жизни региона

музей Ф. М. Решетникова
ул. Пролетарская, 6

Председатель *Королева Виктория Борисовна*
Секретарь *Пальчик Марина Александровна*

Запорожцева Наталья Семеновна (Сарапул). Исследование жизни и творчества забытого писателя Прикамья С. Н. Миловского-Елеонского школьным музеем г. Сарапула УР.

Садовникова Фаина Вячеславовна (Каменск-Уральский). «В содружестве со сказкой». Изучение рассказа Н. Г. Никонова «Лешачья грива» на уроках литературы Урала в 5 классе.

Королева Виктория Борисовна (Екатеринбург). Опыт социокультурного проектирования в музеях Свердловской области

Денисова Татьяна Павловна (Екатеринбург). Электротранспорт в Свердловске в годы Великой Отечественной войны (на материале специальных краеведческих изданий).

Попова Нина Николаевна (Екатеринбург). Лев Сорокин: записки советского путешественника

Богачева Мария Сергеевна (Екатеринбург). Деревянные скульптуры В. Ф. Гаврилова

Ильмухина Наталья Юрьевна (Екатеринбург). Коллекция фотографий Объединенного музея писателей Урала

Костарева Валентина Евгеньевна. Обзор поступлений 2015 года в коллекцию «Редкие книги»

Кряжевских Марина Юрьевна (Екатеринбург). Музейные адаптации для детей.

Лопата Александра Сергеевна (Екатеринбург). Проектная деятельность Центра инновационных музейных технологий (из опыта работы).

Комадей Александра Владимировна, Пальчик Марина Александровна (Екатеринбург). I Туренковские чтения как опыт создания научного перформанса.

Круглый стол «Комплектование в литературном музее»

Вопросы для обсуждения:

– Концепция комплектования в деятельности литературного музея.
– Основные коллекции ОМПУ.
– Фонды и планирование новых экспозиций и выставок.
– Нужна ли литературному музею история повседневности?

Докладчик:

Леденцова Екатерина Константиновна (Екатеринбург). Концепция комплектования фондов Объединенного музея писателей Урала.

13.00–14.25 Обед

14.30–17.00 Второе пленарное заседание

музей «Литературная жизнь Урала XX века»
ул. Пролетарская, 10

Воробьева Светлана Юрьевна (Волгоград). Специфика «женского» дискурса в прозе Н. Горлановой и О. Славниковой.

Тесля Андрей Александрович (Хабаровск). «Слободская» проза 1860-х: о специфике объекта описания

Перкиёмяки Мика (Тампере, Финляндия). Экокритика и натурфилософия – две разных точки зрения на изучение взаимоотношения природы и человека в литературе.

Обсуждение итогов конференции.

Доклады заочных участников

Агакишиева Улдуз Джамиловна (Сургут). Антропонимы в произведении Е. Д. Айпина «У гаснущего очага».

Ганущак Николай Васильевич (Сургут). Варлам Шаламов и Борис Пастернак: точки невозврата.

Енеева Мария Владимировна (Оренбург). Облик восточного края в очерке Н. Н. Каразина «От Оренбурга до Ташкента»

Красильникова Алиса Александровна (Екатеринбург). «Ловитва удицей ума во многомятежном смысле»: что сообщает автор книги проповедей конца XVII века о своем труде.

Пятков Сергей Сергеевич (Тюмень). Поэтика текстов малой стиховой формы в творчестве П. П. Ершова и Е. Л. Милькеева.

Сироткина Татьяна Александровна (Сургут). Этнонимы как средство репрезентации этнокультурного дискурса в литературе Урала.

Феоктистова Ирина Константиновна (Омск). Сибирские сказы Владимира Галкина: традиции П. П. Бажова и авторское своеобразие.

Чижов Николай Сергеевич (Тюмень). Субъектная организация лирики И. Ф. Жданова (книга «Воздух и ветер»).

Шаяхметов Рустам Асхатович (Уфа). Культурный ландшафт «пустого пространства» (на примере башкирских нарративов).

Щербакова Евгения Константиновна (Оренбург). Город и село в современной литературе Оренбуржья.

Питание

Ресторан **«Паштет»** – ул. Толмачева, 23 

Ресторан украинской кухни **«Хуторок»** – ул. Первомайская, 16 

Ресторан русской и узбекской кухни **«Бельмесы»** – пр. Ленина, 69 

Кафе **«Своя компания»**, – пр. Ленина, 49 
Кафе **«Кулинария»** – ул. Первомайская, 18 (угол Первомайской – Толмачева)
Кафе **«Кулинария»** – ул. Дзержинского, 2 (здание ККТ «Космос»)
Кафе-столовая **«Вилка-ложка»** – ул. К. Либкнехта, 13.
Кафе-столовая **«Вилка-ложка»** – пр. Ленина, 48 (угол Ленина – Луначарского)
Пироговая **«Штолле»** – ул. Горького, 7а (вход со стороны Городского пруда)
Супошная **«Тарелочка чечевичного супа и один маленький, но очень хитрый сухарик»** – ул. Карла Либкнехта, 22.
Кафе **«Рататуй»** – ул. Толмачева, 12 (около к/т «Салют»)
Кафе японской кухни **«Тануки»** – ул. К. Либкнехта, 23.
Кафе **«Юность»** – пр. Ленина, 49 (угол Ленина – Тургенева)
Кафе-пекарня **«Поль Бэйкери»** – ул. К. Либкнехта, 23 (возле кинотеатра «Колизей»)
Кафе-пекарня **«Поль Бэйкери»** – пр. Ленина, 48 (угол Ленина – Луначарского)
Пиццерия **«Pizza Mia»** – ул. К. Либкнехта, 16 (угол Ленина – К. Либкнехта)
Паб и ресторан **«James»** – ул. Мамина-Сибиряка, 58 (угол Первомайской – Мамина-Сибиряка)
Ресторан **«Bukowski grill»** – ул. К. Либкнехта, 32
Ресторан быстрого питания **«Star Grill»** – ул. Первомайская, 32
Ресторан итальянской кухни **«Maccheroni»** – пр. Ленина, 40 (угол Ленина – К. Либкнехта)

Ближайшие аптеки

«Дешевая аптека» – пр. Ленина, 41 (угол Ленина – Толмачева)
Аптека № 4 «Здоровье» – ул. Пушкина, 16 (угол Ленина – Пушкина)



Автомиг – 8 (343) 345 04 50
Три десятки – 8 (343) 310 10 10

Литературный квартал
Объединенного музея писателей Урала



Камерный театр – ул. Пролетарская, 18.
Музей «Литературная жизнь Урала XIX века» – ул. Толмачева, 41.
Музей «Литературная жизнь Урала XX века» – ул. Пролетарская, 10.
Музей Ф. М. Решетникова (почтовое подворье) – ул. Пролетарская, 6.
Музей Д. Н. Мамина-Сибиряка – ул. Пушкина, 27.