Федеральное агентство научных организаций
Федеральное государственное бюджетное учреждение науки
Институт истории и археологии
Уральского отделения Российской академии наук

# ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС В РЕГИОНАЛЬНОЙ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ 1830–1930-х гг.

*От «Заволжского муравья»*
*к «Уральскому рабочему»*




Кабинетный ученый
Екатеринбург
2016

ББК 76.02
УДК 070.19
Л64

Издание подготовлено при финансовой поддержке Российского Гуманитарного научного фонда, проект «На границе литературы и факта: языки самоописания в периодической печати Урала и Северного Приуралья XIX — первой трети XX века» (№ 16-14-00118)

Авторы:
Антипина З. С., Власова Е. Г., Граматчикова Н. Б., Журавлева Н. С., Каменецкая Т. Я., Козлов И. В., Костецкая Е. В., Кубасов А. В., Лимерова В. А., Литовская М. А., Подлубнова Ю. С., Рогачева Н. А., Роднов М. И., Снигирева Т. А., Созина Е. К.

Редколлегия:
доктор филол. наук Созина Елена Константиновна (отв. ред.),
доктор филол. наук Снигирева Татьяна Александровна,
Арсенова Татьяна Анатольевна (литературный и технический редактор)

Рецензенты:
доктор филол. наук Лозовский Борис Николаевич
(Уральский федеральный университет
им. первого Президента России Б. Н. Ельцина),
кандидат истор. наук Манькова Ирина Леонидовна
(Институт истории и археологии УрО РАН)

Л64 **Литературный процесс в региональной периодической печати 1830–1930-х гг.:** от «Заволжского муравья» к «Уральскому рабочему»: монография / под общ. ред. Е. К. Созиной, Т. А. Снигиревой. — Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2016. — 424 с.; илл.

ISBN 978-5-9909375-2-9

В книге дан аналитический обзор развития отечественной словесности по материалам периодический печати Уральского региона и соседних областей на протяжении 1830–1930-х гг. Исследуются специфика «газетной» литературы и роль газеты в культурной жизни провинции; складывание в периодике ментальной карты региона; значимость регионального журнала в формировании литературы и литературного процесса; роль и отличительные черты творческого поведения автора периодических изданий провинции. Материалом анализа являются пермские, уфимские, оренбургские, тобольские губернские ведомости, газеты «Екатеринбургская неделя» и «Рудокоп», «Пермский сборник», журналы — казанский «Заволжский муравей», свердловские «Уральский охотник», «Уральский следопыт» и «Делай все сам», ряд челябинских изданий, а также творческая деятельность публиковавшихся в регионе авторов: С. Ильина, С. Виноградова, А. Гайдара и др.

ББК 76.02
УДК 070.19

ISBN 978-5-9909375-2-9

© Коллектив авторов, 2016
© Кабинетный ученый, 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие..... 7
Список сокращений ..... 20

**Глава 1**
**БЕЛЛЕТРИСТИКА НА СТРАНИЦАХ ПРОВИНЦИАЛЬНОЙ ПРЕССЫ**

1.1. Появление провинциальной прессы (1838–1895) ..... 21
1.2. Художественная литература на страницах «Пермских губернских ведомостей» (1841–1895)..... 29
1.3. Литературные публикации в повременном издании «Пермский сборник» (1859–1860)..... 42
1.4. «Газетная» литература конца XIX — начала XX в. (по материалам «Пермских губернских ведомостей»)..... 54
1.5. Беллетристика в уфимской прессе XIX в..... 64
1.6. Литературно-художественный дискурс «Тобольских губернских ведомостей»..... 73

**Глава 2**
**ЛИТЕРАТУРНАЯ МОДЕЛЬ МЕСТА В РЕГИОНАЛЬНОЙ ПЕРИОДИКЕ**

2.1. Южноуральские города на страницах неофициальной части «Оренбургских губернских ведомостей» середины XIX в..... 97
2.2. Усть-Сысольск в региональной печати XIX — начала XX в. .....134
2.3. «Дорожная литература» Перми начала XX в.: стратегии повествования.....153

**Глава 3**
**ГАЗЕТА В ЛИТЕРАТУРНОЙ ЖИЗНИ РЕГИОНА**

3.1. Газета «Екатеринбургская неделя» как факт литературной жизни уральской провинции.....164

3.2. Отражение уральской бытовой культуры конца XIX в. в рекламах и объявлениях «Екатеринбургской недели» .....208
3.3. Литература и литературная критика на страницах газеты «Рудокоп» .....219

**Глава 4**
**РЕГИОНАЛЬНЫЕ ЖУРНАЛЫ В ЛИТЕРАТУРНОМ ПРОЦЕССЕ РОССИИ**

4.1. Репрезентация Восточной России на страницах казанского журнала «Заволжский муравей» (1832–1834).....242
4.2. От «Уральского охотника» к «Уральскому следопыту»: природоведческие аспекты в журнальных изданиях 1920–1930-х гг.....279
4.3. Детский журнал «Делай все сам» (1928–1931) и приоритеты советской индустриализации.....300
4.4. Периодическая печать как форма литературной жизни Челябинска в первой трети XX в.....312

**Глава 5**
**ГАЗЕТНЫЙ ЛИТЕРАТОР В РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРЕССЕ**

5.1. Газетный литератор в провинциальной прессе конца XIX — первой трети XX в. (на материале уральской печати) ..... 331
5.2. «Little man»: С. А. Ильин на «посту» городского поэта конца XIX — начала XX в. .....353
5.3. С. В. Виноградов — литературный критик.....363
5.4. Фельетоны Аркадия Гайдара в газете «Уральский рабочий» .....395

Список основной литературы .....407
Об авторах .....419
Summary.....421
Contents .....421